

第1回きみつコーラルフェスト 2023 実行委員会議事録

日時： 令和5年7月2日（日） 10:00～11:30

場所： 生涯学習交流センター 101 会議室

出席者： ・うさぎとかめ： 小早川
・コロレ： 松木
・ウイングコーラス： 篠宮
・きみつ少年少女： 鈴木
・君津市民合唱団 小早川（代）
・クレッシェンド： 立花
・コロボックル： 原田
・小糸ハーモニー： 西山
・さくらコーラス： 片岸、島ノ江
・日本製鉄； 山下
・そよかぜ合唱団： 中山
・響の会： 枇杷
・ブルーハーモニー： 花田
・君津フィオーリカント： 御舩、上田
・アンサンブルアリエッタ： 小野寺
・袖ヶ浦高校： 近野
・君津市生涯学習文化課： 中花

計 18 名（敬称略）

1. 今年度の役員選出

以下の通り承認された。

- ・委員長： 原田（コロボックル）
- ・副委員長： 小早川（うさぎとかめ）、立花（クレッシェンド）
- ・会計： 鈴木（少年少女）

2. 開催スケジュール

- ・11/3（金） 文化の日 産業フェアと同時開催
- ・11/4（土） 手作りダンス
- ・開演時間について
 - ・昨年は 12:30 開場、13:00 開演 で 15:30 に終演した。
 - ・今年は 13:00 開場、13:30 開演 としてはどうか。
 - ・（理由）産業フェアが開催されていることもあり、ゆっくり昼食時間を取りたい。
出演団体が増えたのでリハーサル時間を確保したい。
16:30 までには終了できる。
 - ・11月日は日没も早いので早く終わりたいという意見もあるかもしれない。
- ・開場・開演時間は次回の実行委員会で決定することとする。

3. 年間スケジュール

- ・ 7/2 (日) 第1回実行委員会

従来は、6月第1回、7月第2回と2回開催していたが、1回に集約。

- ・ 9/3 (日) 調査票提出締切

- ・ 9/24 (日) 第2回実行委員会

演奏順、時間割 確認・調整

チラシ → 10/上旬印刷 → 回覧板 3500 枚

- ・ 10/上旬 ホールとの事前打合せ (事務局が対応)

- ・ 10/22 (日) 第3回実行委員会

役割分担、進行表、参加要領確認

プログラム → 10/E 印刷 …… A3 両面×1枚

枚数は昨年 300 枚で不足した → 今年は 400~500 枚?

- ・ 11/2 (木) 前日準備 (有志 8名程度)

- ・ 11/3 (金) コーラルフェスト本番

- ・ 12/3 (日) 第4回実行委員会 (反省会)

4. 出演団体の確認

- ・ 今年の参加団体は現時点で **16 団体** (別紙「参加団体の推移」参照)

- ・ 新規参加: 「アンサンブルアリエッタ」、「袖ヶ浦高校音楽部」

5. 調査票の提出依頼

- ・ 提出先: メール送信の場合: harapann2227@gmail.com 原田

調査票提出の場合: 生涯学習文化課 中花 (平日のみ対応)

プログラム作成上、EXCEL 版が望ましいが、PDF や手書きでも可。

- ・ **提出締切り: 9月3日(日) 厳守**

- ・ 調査票回収後の作業

- ・ 演奏順・時間割 検討 (立花)、

- ・ 本番進行表作成 (小早川)

- ・ チラシ、プログラム作成 (原田)

- ・ 修正点: 「ピアノの位置」 原則「下手」を原則「中央」に変更

昨年まではコロナ対策の一環として、ピアノの位置を「下手」としていたが、今年は従来通り、原則「中央」に修正する。

6. 参加費用

- ・ 昨年同様、3,000 円/団体 とする。次回実行委員会で集金。

- ・ 主な費用 (昨年実績): 調律代 22,000 円、チラシ 5,061 円、プログラム 1449 円

吊看板 5,000 円、コピー代 4950 円、CD 代 540 円、 合計 39,000 円

7. 開催方針に関する討議

(1) 開催準備作業の効率化

- ・ 実行委員会の回数減 (5 回→4 回に削減)

- ・ 各書類の整備 (HP に掲載し、常時閲覧可として配布省略)

- ・ 申請書フォーマット

- ・ 参加者への注意事項

- ・役割分担の業務内容
 - ・貼紙の事前準備（リスト作成）
 - ・録音CD：録音CDの作成を文化ホールに団体数分、依頼する予定。
 - ・写真：撮影を今年は中花さんをお願いするが、配布方法は検討中。
- (2) 「みんなで歌おう」の曲目見直し
- ・「きみつ市民の歌」
 - ・「もみじ」、「虫の声」、「里の秋」、・・・
 - ・「アベベルムコルプス」、「大地讃頌」
 - ・・・若い人にも受けの良い曲、日本語で主旋律であれば誰でも歌える曲、
など選曲を見直したい。
- 具体的曲目提案を歓迎します。次回決定の予定。
- (3) チラシ、プログラム印刷
- ・チラシは価格が許容範囲であれば、カラー印刷を考えたい。（例えばラクスルに発注）
（価格例） A4 両面カラー、3500枚 → 7,444円（昨年はモノクロで5,061円）
 - ・チラシを多めに作成し、他市公民館にも広報活動を広めたい。
- (4) 千葉県合唱祭運営協力での感想（小早川）
- ・ステージ上で声出し実施（初めの1分）
 - ・リハーサルがないためだが、演奏時間は6分に短縮されている。
 - ・ステージへは舞台袖から登場する方式
 - ・1団体前に待機する場合は時間短縮になるが、前団体終了後の移動としているため、
交代時間がより長くなる。
- (5) 昨年の反省会内容
- ・ドア係のためにパイプ椅子を用意の方がよい。
 - ・「合唱団紹介」と「めぐり」がなくなったので、負担が軽減された。
 - ・食事場所はあった方がよい。（今年はおそらくOK）
 - ・終了後の片付けでホール外の作業（大看板片付け等）の人手が足りなかった。
 - ・公民館へのチラシ配布等で木更津市にも少し開催宣伝をしたほうがよい。
 - ・プログラムは300部準備したが不足した。今年は産業フェアもあるので増刷が必要。
 - ・高齢化で出演団体は減少傾向にある。対策検討が必要。
- 規約改正を伴うので、反省会で議論の予定

8. 次回実行委員会

日時： 2023年9月24日（日） 10:00～11:30

場所： 生涯学習交流センター 102会議室

以上
(文責 原田)

参加団体の推移

	2015	2016	2017	2018	2019	2021	2022	2023
アンサンブル うさぎとかめ	●	●	●	●	●	●	●	●
アンサンブル コローレ	●	●	●	●	●	×	●	●
アンサンブル 狸囃子	●	●	●	×	×	×	×	×
アンサンブル 宝石箱	－	－	●	●	●	解散	－	－
ウィングコーラス	●	●	●	●	●	●	●	●
君津銀鈴合唱団	●	●	●	×	×	×	×	×
きみつ少年少女合唱団	●	●	●	●	●	●	●	●
君津市民合唱団	●	●	●	●	●	●	●	●
クレッシェンド	●	●	●	●	●	×	×	●
グランディきみつ合唱団	●	●	●	●	●	×	×	×
グリークラブ コロボックル	●	●	●	●	●	●	●	●
小糸ハーモニー	●	●	●	●	●	●	●	●
さくらコーラス	●	●	●	●	●	×	●	●
日本製鉄君津合唱同好会	●	●	●	●	●	●	●	●
すさいハーモニー	●	●	●	●	●	×	●	×
そよかぜ合唱団	●	●	●	●	●	×	×	●
響の会	●	●	●	●	●	●	●	●
ブルーハーモニー	●	●	●	●	●	●	●	●
わらべうたサークル	●	●	●	●	●	×	×	解散
君津フィオーリカント	－	－	－	－	－	－	●	●
アンサンブルアリエッタ	－	－	－	－	－	－	－	●
千葉県立君津高等学校合唱部	●	●	●	●	●	×	×	×
ハイスクールコーラス	－	－	－	－	－	－	▲	－
千葉県立袖ヶ浦高校	－	－	－	－	－	－	－	●
外箕輪小学校合唱部	●	－	－	－	－	－	－	－
周西小学校	－	－	●	●	－	－	－	－
南子安小学校	－	－	●	●	－	－	－	－
参加団体数	20	19	22	20	18	9	13	16

